# Nome del modello: M-32 CP Crossover
# Archivio Modelli Precedenti



| | |
|---|---|
| Tipo di chitarra: | Crossover |
| Forma del corpo: | Grand Concert |
| Tavola: | Abete europeo AAA |
| Fondo e fasce: | Palissandro indiano AAA (Style 32) |
| Manico: | Cedro |
| Spalla mancante (Cutaway): | Rotondo (Veneziano) |
| Rosetta: | Wood core slim with abalone purfling |
| Paletta: | Classical slotted peghead with straight top |
| Impiallacciatura paletta: | Ebano |
| Bordo del corpo: | Palissandro indiano |
| Contorni del corpo: | Intarsi in legno prestigioso |
| Tastiera: | Ebano |
| Intarsi della Paletta: | Logo Lakewood in madre di perla bianca |
| Intarsi della tastiera: | Fiocchi, madre di perla 3-19mo tasto |
| Coperchio della tallura del manico: | Palissandro indiano |
| Capotasto: | Osso |
| Larghezza della tastiera al capotasto: | 48 mm (1,89 pollici) |
| Larghezza manico al corpo: | 60 mm (2,36 pollici) |
| Spessore del manico: | 21mm a 23mm (0,83 a 0,91 pollici) |
| Forma del manico: | Forma C |
| Collegamento corpo-manico: | al 13mo tasto |
| Diapason: | 650 mm (25,6 pollici) |
| Numero di tasti: | 19 tasti |
| Ponte: | Ebano |
| Sellino del ponte: | Osso |
| Distanza delle corde al ponticello: | 59mm (2,32 pollici) |
| Sistema pick up : | L.R. Baggs Anthem |
| Meccaniche: | Der Jung classici oro |
| Bottoni del meccaniche: | Ebano |
| Finitura del corpo: | Corpo lucidata |
| Finitura del manico: | Finitura satinata a pori chiusi |
| Colori & tinture del corpo: | no body color |
| End pin: | Lakewood end pin (matching bridge pins) |
| + Secondo pin per tracolla: | Posizione normale |
| Corde: | D'Addario XT C46FF Classical |
| Custodia / borsa da concerto: | Custodia Hiscox / Lakewood |

*Per chi possiede una chitarra fuori serie. Qui c'è un elenco di modelli che non fanno più parte della nostra gamma. Forse trovate qui il vostro modello. Attraverso il Custom Shop certi modelli possono essere riprodotti.*

Lakewood®