Nome del modello: M-24 Premium Aura Premium



Tipo di chitarra:	6 corde
Forma del corpo:	Grand Concert
Tavola:	Abete europeo AAAA
Fondo e fasce:	Noce del Caucaso (Style 24)
Manico:	Cedro
Rosetta:	Tipo Premium con due nodi e abalone
Paletta:	Paletta piana
Impiallacciatura paletta:	In legno del fondo (Noce del Caucaso)
+ Impiallacciatura posteriori sulla paletta:	con bordo e margini intarsiati in abalone
Bordo del corpo:	Tasso
	Margini della tavola intarsiati, al manico
Bordo della paletta:	Tasso
Bordo della tastiera:	Tasso
Bordo del ponte:	Tasso
Contorni del corpo:	Margini della tavola intarsiati in abalone
	Intarsie fondo e fasce in legno a taglio
Contorni della paletta:	Margini intarsiati in abalone
Contorni della tastiera:	Margini intarsiati in abalone
Contorni del ponte:	Margini intarsiati in abalone
Tastiera:	Ebano
Intarsi della Paletta:	Logo Lakewood in abalone
Intarsi della tastiera:	Folia
Coperchio della tallura del manico:	In legno del fondo (Noce del Caucaso)
Capotasto:	Osso
Larghezza della tastiera al capotasto:	45 mm (1,77 pollici)
Larghezza manico al corpo:	57 mm (2,24 pollici)
Spessore del manico:	21mm a 23mm (0,83 a 0,91 pollici)
Forma del manico:	Forma C
Collegamento corpo-manico:	al 14mo tasto
Diapason:	650 mm (25,6 pollici)
Numero di tasti:	20 tasti
Ponte:	Ebano
Sellino del ponte:	Osso
Distanza delle corde al ponticello:	57mm (2,24 pollici)
Piroli:	Noce con occhio in abalone
Meccaniche:	Gotoh SGL-510Z oro 21:1
Bottoni del meccaniche:	Ebano
Finitura del corpo:	Corpo lucidata
Finitura del manico:	Finitura satinata a pori chiusi
	Paletta, lato anteriore e posteriore, lucidata a specchio
Colori & tinture del corpo:	no body color
End pin:	No endpin
Corde:	D'Addario XS Phosphorbronze .012 - .053
Custodia / borsa da concerto:	Custodia BAM Lakewood (M)
Accessori:	
Prezzo raccomandato:	€ 6.038,00 incl. 19,0% MwSt.

Legni di qualità e valore intrinseco sono le pietre angolari importanti della nostra Serie Premium. Permetteteci di dimostrare come le chitarre sono in grado di manifestare raffinatezza. Introducendo il custom shop di Lakewood, si potrebbe iniziare con la selezione dei legni di tono rilevanti.
Perché il noce non sia uno dei legni di risonanza più apprezzati nella liuteria? Sinceramente, non lo sappiamo. Con un colore e una venatura del genere, come si fa a resistere? Dal punto di vista sonoro, il noce caucasico si colloca a metà strada tra il mogano e il palissandro. Offre una splendida chiarezza, medi equilibrati e bassi caldi e controllati. A questi si aggiungono acuti piacevoli e delicati, che non

Lakewood®

risultano mai invadenti. Nella nostra rosetta Premium, il bordo in tasso sfuma dolcemente nel noce del fondo. Le giunzioni dei filetti decorativi sono realizzate con precisione a mitra, mentre l'intarsio Folia della tastiera è composto da una selezione di legni pregiati. L'"Aura" che circonda questa chitarra non ti travolge necessariamente al primo istante. Ma non appena ti avvolge, rimani completamente sotto il suo incantesimo.