# Nome del modello: D-32 Edition 2024
# Archivio Modelli Precedenti

Lakewood®
Klangkultur made in Germany



| | |
|---|---|
| Tipo di chitarra: | 6 corde |
| Forma del corpo: | Dreadnought |
| Tavola: | Abete europeo AAA |
| Fondo e fasce: | Palissandro indiano AAA (Style 32) |
| Manico: | Cedro |
| Rosetta: | Tipo Premium con due nodi e abalone |
| Paletta: | Paletta piana |
| Impiallacciatura paletta: | Ziricote |
| Bordo del corpo: | Muninga<br>*Bracciolo smussato* |
| Bordo della paletta: | Muninga |
| Bordo della tastiera: | Muninga |
| Contorni del corpo: | Intarsi in legno prestigioso |
| Tastiera: | Ziricote |
| Intarsi della Paletta: | Logo Lakewood in madre di perla bianca |
| Intarsi della tastiera: | senza |
| Coperchio della tallura del manico: | Ziricote |
| Capotasto: | Osso |
| Larghezza della tastiera al capotasto: | 44 mm (1,73 pollici) |
| Larghezza manico al corpo: | 56 mm (2,20 pollici) |
| Spessore del manico: | 20mm a 22mm (0,79 a 0,87 pollici) |
| Forma del manico: | Forma C |
| Collegamento corpo-manico: | al 13mo tasto |
| Diapason: | 650 mm (25,6 pollici) |
| Numero di tasti: | 19 tasti |
| Ponte: | Ziricote |
| Sellino del ponte: | Osso |
| Distanza delle corde al ponticello: | 55mm (2,17 pollici) |
| Piroli: | Koa con punti in abalone |
| Sistema pick up : | L.R. Baggs Anthem |
| Meccaniche: | Gotoh SGL-510Z chromo 21:1 |
| Bottoni del meccaniche: | Ziricote |
| Finitura del corpo: | Corpo lucidata |
| Finitura del manico: | Finitura satinata a pori chiusi |
| Colori & tinture del corpo: | no body color |
| End pin: | Lakewood end pin (matching bridge pins) |
| + Secondo pin per tracolla: | Posizione normale |
| Corde: | D'Addario XS Phosphorbronze .012 - .053 |
| Custodia / borsa da concerto: | Custodia Hiscox / Lakewood |

*Per chi possiede una chitarra fuori serie. Qui c'è un elenco di modelli che non fanno più parte della nostra gamma. Forse trovate qui il vostro modello. Attraverso il Custom Shop certi modelli possono essere riprodotti.*

Lakewood®