Nome del modello: A-32 CP Deluxe
Deluxe

Lakewood®
Klangkultur made in Germany



Tipo di chitarra:	6 corde
Forma del corpo:	Auditorium
Tavola:	Abete europeo AAA
Fondo e fasce:	Palissandro indiano AAA (Style 32)
Manico:	Cedro
Spalla mancante (Cutaway):	Rotondo (Veneziano)
Rosetta:	cerchi in abalone, senza nodo (slim version)
Paletta:	Paletta piana
Impiallacciatura paletta:	Ebano
+ Impiallacciatura posteriori sulla paletta:	senza bordo della paletta
Bordo del corpo:	Acero
Contorni del corpo:	Intarsi in legno prestigioso
Tastiera:	Ebano
Intarsi della Paletta:	Logo Lakewood in abalone
Intarsi della tastiera:	Rombi bicolor 3-17mo tasto
Coperchio della tallura del manico:	Ebano
Capotasto:	Osso
Larghezza della tastiera al capotasto:	44 mm (1,73 pollici)
Larghezza manico al corpo:	56 mm (2,20 pollici)
Spessore del manico:	21mm a 23mm (0,83 a 0,91 pollici)
Forma del manico:	Forma C
Collegamento corpo-manico:	al 14mo tasto
Diapason:	650 mm (25,6 pollici)
Numero di tasti:	20 tasti
Ponte:	Ebano
Sellino del ponte:	
Distanza delle corde al ponticello:	55mm (2,17 pollici)
Piroli:	Acero con punto in abalone
Sistema pick up :	L.R. Baggs Anthem
Meccaniche:	Gotoh SGL-510Z oro 21:1
Bottoni del meccaniche:	Acero
Finitura del corpo:	Corpo lucidata
Finitura del manico:	Finitura satinata a pori chiusi
Colori & tinture del corpo:	no body color
+ Special top color:	Ember Sunburst
End pin:	Lakewood end pin (matching bridge pins)
+ Secondo pin per tracolla:	Posizione normale
Corde:	D'Addario XS Phosphorbronze .012 - .053
Custodia / borsa da concerto:	Custodia BAM Lakewood (A)

Prezzo raccomandato: € 3.685,00 incl. 19,0% MwSt.

Palissandro con una superba finitura lucida e accordatori placcati in oro sono le caratteristiche della nostra serie Deluxe. La finitura immacolata fornisce un impatto ottico in linea con la qualità tonale. Questa è una chitarra perfettamente coordinata - il partner ideale per una relazione a lungo termine.
Uno strumento nato per aderire naturalmente al corpo, risuonare in tutta la sua pienezza e trasportarti verso sfere sonore quasi celestiali. Qui, l'eccezionale suono della combinazione abete-palissandro incontra le proporzioni ergonomiche della nostra forma Auditorium, il tutto completato con gusto dalla finitura Ember Burst. Il corpo lucidato, i bordi chiari in acero, i rombi in madreperla e abalone intarsiati nella tastiera, le impiallacciature in ebano sulla parte anteriore e posteriore della paletta e le meccaniche Gotoh dorate con bottoni in acero fresati in Germania si uniscono in uno strumento di straordinaria bellezza, destinato ad attirare ovunque sguardi di ammirazione.

Lakewood®