Nome del modello: A-31 CP Natural
Natural

Lakewood®
Klangkultur made in Germany



Tipo di chitarra:	6 corde
Forma del corpo:	Auditorium
Tavola:	Abete europeo AAA
Fondo e fasce:	Palissandro indiano AA (Style 31)
Manico:	Cedro
Spalla mancante (Cutaway):	Rotondo (Veneziano)
Rosetta:	Nodo in legno piccolo con intarsie
+ Filetti intarsiati della buca:	Con filetti intarsiati in abalone
Paletta:	Paletta piana
Impiallacciatura paletta:	Palissandro
Bordo del corpo:	Mogano
Contorni del corpo:	Intarsi in legno prestigioso
Tastiera:	Ebano
Intarsi della Paletta:	Logo Lakewood in madre di perla bianca
Intarsi della tastiera:	Punti bicolore 3-17mo tasto
Coperchio della tallura del manico:	Palissandro indiano
Capotasto:	Osso
Larghezza della tastiera al capotasto:	44 mm (1,73 pollici)
Larghezza manico al corpo:	56 mm (2,20 pollici)
Spessore del manico:	21mm a 23mm (0,83 a 0,91 pollici)
Forma del manico:	Forma C
Collegamento corpo-manico:	al 14mo tasto
Diapason:	650 mm (25,6 pollici)
Numero di tasti:	20 tasti
Ponte:	Ebano
Sellino del ponte:	Osso
Distanza delle corde al ponticello:	55mm (2,17 pollici)
Piroli:	Ebano con punti in madre di perla
Sistema pick up :	L.R. Baggs Anthem
Meccaniche:	Gotoh SGL-510Z chromo 21:1
Bottoni del meccaniche:	Palissandro
Finitura del corpo:	Finitura satinata a pori aperti *Tavola lucidata*
Finitura del manico:	Finitura satinata a pori aperti
Colori & tinture del corpo:	no body color
End pin:	Lakewood end pin (matching bridge pins)
+ Secondo pin per tracolla:	Posizione normale
Corde:	D'Addario XS Phosphorbronze .012 - .053
Custodia / borsa da concerto:	Custodia Gigbag Lakewood

Prezzo raccomandato: € 2.875,00 incl. 19,0% MwSt.

La nostra serie Natural è tutta incentrata sulla bellezza naturale! Il legno e la forma parlano da soli e possono essere apprezzati al tatto. Semplicità, utilità e altissima qualità sono combinati in un imbattibile e consapevole understatement. Se sei alla ricerca di una chitarra compatta, ergonomica e dal suono eccellente, la Lakewood A-31 CP Natural merita sicuramente la tua attenzione. La tavola in abete svizzero costituisce la base della sua risposta immediata e produce un suono fine e trasparente. Il palissandro indiano impiegato per il fondo e le fasce sostiene la calda risposta dei bassi, contribuendo al tempo stesso alla trasparenza e all'equilibrio dell'intero spettro sonoro. La spalla mancante consente di raggiungere facilmente i registri più alti, mentre il sistema pickup L. R. Baggs Anthem riproduce fedelmente il suono puramente acustico dello strumento. Per alcuni dei nostri musicisti è in assoluto lo strumento preferito, grazie allo splendido equilibrio tra qualità sonora e dimensioni compatte.

Lakewood®