# Nome del modello: A-14
# Archivio Modelli Precedenti

Lakewood®
Klangkultur made in Germany



| | |
|---|---|
| Tipo di chitarra: | 6 corde |
| Forma del corpo: | Auditorium |
| Tavola: | Abete europeo AAA |
| Fondo e fasce: | Mogano (Style 14) |
| Manico: | Cedro |
| Rosetta: | Nodo con intarsie |
| Paletta: | Paletta stile classica a due fessure |
| Impiallacciatura paletta: | Palissandro |
| Bordo del corpo: | Acero |
| Contorni del corpo: | Intarsi in legno prestigioso |
| Tastiera: | Ebano |
| Intarsi della Paletta: | Logo Lakewood in madre di perla bianca |
| Intarsi della tastiera: | senza |
| Coperchio della tallura del manico: | Palissandro indiano |
| Capotasto: | Osso |
| Larghezza della tastiera al capotasto: | 46 mm (1,81 pollici) |
| Larghezza manico al corpo: | 57 mm (2,24 pollici) |
| Spessore del manico: | 21mm a 23mm (0,83 a 0,91 pollici) |
| Forma del manico: | Forma C |
| Collegamento corpo-manico: | al 12mo tasto |
| Diapason: | 650 mm (25,6 pollici) |
| Numero di tasti: | 19 tasti |
| Ponte: | Ebano |
| Sellino del ponte: | Osso |
| Distanza delle corde al ponticello: | 57mm (2,24 pollici) |
| Piroli: | Ebano con punti in madre di perla |
| Meccaniche: | Schaller Old Style nichel |
| Bottoni del meccaniche: | |
| Finitura del corpo: | Finitura satinata a pori aperti |
| Finitura del manico: | Finitura satinata a pori aperti |
| Colori & tinture del corpo: | no body color |
| End pin: | Lakewood end pin (matching bridge pins) |
| Corde: | Elixir Nanoweb Phosphorbronze .012 - .053 (light) |
| Custodia / borsa da concerto: | Custodia Hiscox / Lakewood |

*Per chi possiede una chitarra fuori serie. Qui c'è un elenco di modelli che non fanno più parte della nostra gamma. Forse trovate qui il vostro modello. Attraverso il Custom Shop certi modelli possono essere riprodotti.*
*The A-14 has been available only as the CP-version from May 2012 on. Via Customshop you can still order the guitar in this basic version.*

Lakewood®